



وب‌نگار نساجی امروز

تهیه و تنظیم: مینا بیانی
اردیبهشت ماه ۱۳۹۰

اخبار و رویدادهای صنایع نساجی ایران به نقل از پورتال اینترنتی نساجی امروز

www.ITMA.co

در راستای حمایت از تولید داخل با مصوبه هیئت دولت: تعرفه پنبه وارداتی صفر درصد تعیین شد

مدیرکل صنایع نساجی و پوشاک وزارت صنایع و معادن از تصویب هیئت دولت در جلسه هیئت وزیران مورخه ۸۹/۱۰/۲۹ به استناد ماده ۱۳۸ قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران خبر داد که براساس آن سود بازرگانی پنبه وارداتی صفر درصد تعیین شد.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی وزارت صنایع و معادن؛ مهدی اسلام پناه افزود: این مصوبه از تاریخ ابلاغ تصویب نامه به مورخه ۸۹/۱۱/۱۹ برای تمام دستگاههای اجرایی لازم الاجراست. وی با تاکید این مطلب که این اقدام در راستای حمایت همه جانبه از تولید داخل صورت گرفته است تصریح کرد: توسعه بیش از پیش صنعت نساجی و پوشاک، رفع دغدغه تولیدکنندگان و روان سازی فعالیتهای این بخش از صنعت، به عنوان مهمترین اهدافی بود که با تصویب این مصوبه به آن پرداخته خواهد شد.

براساس این گزارش، این مصوبه که در راستای حمایت از تولید داخل و صنعت نساجی کشور مورد تصویب قرار گرفته به امضای «محمد رضا رحیمی» معاون اول رئیس جمهوری رسیده است.

انتقاد وزیر صنایع و معادن از عدم دقت لازم در واگذاریهای صنایع نساجی

وزیر صنایع و معادن در سفر یک روزه به استان قزوین، یک واحد نساجی تولید کننده ابریشم مصنوعی را افتتاح و کلنگ یک واحد تولیدی دیگر را نیز به زمین زد. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی وزارت صنایع و معادن؛ علی اکبر محرابیان در حاشیه مراسم افتتاح این واحد تولیدی با انتقاد از برخی خصوصی سازیهای دهه ۷۰ که مشکلاتی را برای تعدادی از واحدهای نساجی به وجود آورده است، به خبرنگاران گفت: امروز برخی واحدهای نساجی به دلیل عدم دقت کافی در واگذاریهای دهه ۷۰ با مشکلات فراوانی روبه‌رو شده‌اند که تعدادی از این واحدها در استان قزوین قرار دارند. وی با اشاره به دلایل بروز برخی مشکلات برای این دسته از واحدهای نساجی، گفت: دلیل این موضوع یکی عدم دقت در شناسایی خریدار در زمان واگذاری بوده است و دیگر اینکه ماشین آلات این واحدهای نساجی که بعد از گذشت سالها فرسوده شده بودند به دلیل عدم توجه خریداران یا عدم توانایی آنها، بازسازی و نوسازی نشدند همین موضوع آنها را در بازار رقابت دچار چالش‌های اساسی کرد.

محرابیان در ادامه به افزایش صادرات محصولات نساجی طی ۹ ماهه نخست امسال اشاره کرد و گفت: در این مدت صادرات محصولات نساجی در مقایسه با سال گذشته

بیش از ۳۰ درصد رشد داشته است.

وی افزود: در سال گذشته بیش از یک میلیارد دلار صادرات محصولات نساجی داشته‌ایم که نسبت به مدت مشابه قبل، بیش از ۲۰ درصد افزایش داشته است. وزیر صنایع و معادن در بخش دیگری از سخنانش، با اشاره به اختصاص منابع قابل توجه برای توسعه صنعتی استان قزوین، تصریح کرد: در قالب طرح آمایش سرزمینی و صندوق توسعه ملی منابع مناسبی را برای توسعه استان در نظر گرفته‌ایم که به زودی در اختیار صنعتگران استان قزوین قرار خواهد گرفت. علی اکبر محرابیان همچنین با اشاره به اینکه آیین نامه‌های برداشت از صندوق توسعه ملی در حال تدوین است، اظهار داشت: به زودی با انتصاب هیات عامل این صندوق برداشت منابع از آن هم امکان پذیر می‌شود.

به گفته وزیر صنایع و معادن منابع موجود در صندوق توسعه ملی تا پایان سال به بیش از ۱۴ میلیارد دلار خواهد رسید که مقرر شده ۶ میلیارد دلار در اختیار بخش صنعت و معدن قرار گیرد.

فرشهای دستباف چینی در بازارهای ایران

رئیس اتحادیه صادرکنندگان فرش دستباف از حضور دستبافتهای چینی، هندی و پاکستانی در بازار ایران خبر داد و گفت: واردات فرش دستباف غیرقانونی است. اکبر هریسچیان در گفتگو با مهر گفت: در حال حاضر فرشهای تولیدی دیگر کشورها در خیابانهای شهر به فروش می‌رسند در حالی که دو میلیون نفر به طور مستقیم در صنعت فرش دستباف کشور مشغول به فعالیت هستند و هر تعداد بازار کار برای آنها لاغرتر و کم سفارش تر شود، این افراد در مضیقه بیشتری قرار می‌گیرند.

رئیس اتحادیه صادرکنندگان فرش افزود: به دلایل بالا بودن قیمت تمام شده فرش های ایرانی نسبت محصولات دیگر کشورها، دستبافته های آنها به دلیل جذابیت قیمت، به صورت غیررسمی وارد بازار ایران می‌شود، در حالی که ایران سالانه تورم ۱۰ تا ۲۰ درصدی دارد، بنابراین قیمت تمام شده فرشهای ایرانی گرانتر از فرش تولیدی در این کشورها است.

وی تصریح کرد: در این میان ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز باید با واردات فرشهای دستبافی که به صورت غیررسمی وارد کشور می‌شوند برخورد کند.

هریسچیان به تاثیرات منفی قاچاق کالا بر اقتصاد ملی و ضررهایی که به دولت وارد می‌شود، اشاره کرد و اظهار داشت: واردات غیررسمی آثار منفی بر سیاستهای اجرایی دولت دارد، چراکه دولت برای کمک به رشد اقتصادی و صنعتی کشور، غالباً سیاستهای حمایت از صنایع داخلی را اتخاذ می‌کند؛ این درحالی است که کالاهای مشابه خارجی که به صورت قاچاق وارد کشور می‌شوند، به علت نپرداختن حقوق

بر این اساس هزینه نصب لحاظ شود.

محصولات نساجی یزد به اسم ترکیه در بازار به فروش می‌رسد

نماینده مردم اردکان در مجلس با اشاره به تولیدات خوب برخی کارخانجات نساجی در زمینه پارچه‌های پرده‌ای و رومبلی گفت: این محصولات در بسیاری مناطق به اسم ترکیه به فروش می‌رسد.

به گزارش خبرنگار مهر در یزد، محمدرضا تابش در نشست با مدیرعامل شرکت شهرکهای صنعتی استان یزد و مدیران نساجی این استان با تاکید بر توجه کافی به سلیقه مشتری در تولید محصولات مختلف نساجی و با توجه به کیفیت بسیار بالای برخی پارچه‌های تولیدی در واحدهای نساجی استان نظیر پارچه‌های پرده‌ای و رومبلی، خواستار برندسازی محصولات مهم نساجی استان شد. وی اظهار امیدواری کرد: با این اقدام دیگر شاهد آن نباشیم که تولیدات ما با عنوان اجناس ترکیه به فروش برسد.

تابش خاطر نشان کرد: صنعت نساجی استان یزد ظرفیت آن را دارد تا حرف اول را در سطح کشور بزند. وی با اشاره به قدمت نساجی در استان یزد افزود: با وجود قدمتی که صنعت نساجی در استان یزد دارد، همواره وجود مشکل و معضل در این صنعت بوده ایم. تابش خاطر نشان کرد: عدم وجود ماشین‌آلات مدرن، ضعف دانش و سوء مدیریتها در این صنعت باعث شده نتوانیم متناسب با این حجم سرمایه‌گذاری و اشتغال ایجاد شده، توسعه این صنعت را به صورت مطلوب پیش ببریم. نماینده مردم اردکان در مجلس در بخش دیگری از سخنان خود همچنین پیشنهاد راه‌اندازی خوشه صنعت حلوا رده سازی اردکان را مطرح کرد و از مسئولان شرکت شهرکهای صنعتی استان خواست تا طرح توجیهی لازم را تهیه کند. تابش قول مساعد داد تا مراتب را از طریق وزارتخانه‌های مربوطه پیگیری کند. رئیس شرکت شهرکهای صنعتی استان یزد نیز در این نشست با اشاره به شناسایی ۴۰۰ خوشه صنعتی در سطح کشور، استان یزد را در رتبه دوم صنعت نساجی در کشور دانست.

عظیمی همچنین به تشریح اقدامات صورت گرفته در تعیین استراتژی نساجی استان یزد در بخش‌های مختلف از جمله توسعه توان طراحی، بازاریابی، مباحث آموزشی و ... پرداخت.

صادرات فرش دستباف ایرانی به ۹۵ کشور دنیا

معاون سازمان بازرگانی استان تهران گفت: فرش دستباف ایرانی به ۹۵ کشور دنیا صادر می‌شود.

هدایت حاتمی در گفت و گو با فارس اظهار داشت: ایران یک بازار ۷۵ میلیون نفری است که ۱۶ میلیون خانوار در کنار جمعیتی جوان و علاقمند به ازدواج و تشکیل خانواده است. طبیعی است که فرش یکی از کالاهای مورد نیاز جامعه باشد؛ ولی واقعیت این است که بازار صادرات، متفاوت از بازار داخلی است و نوع نگاه خارجی‌ها به فرش ایرانی، با نوع نگاه هموطنانمان متفاوت است.

معاون سازمان بازرگانی استان تهران افزود: در ایران، از فرش دستباف ایرانی به عنوان زیرانداز و نه بعنوان یک کالای هنری استفاده می‌شود.

وی افزود: البته عده معدودی این کار را انجام می‌دهند و برای بسیاری از ایرانی‌ها، وجهه هنری فرش بسیار مهم است و برخی‌ها این اعتقاد را دارند که حیفاست فرش ایرانی را زیر پا انداخت؛ ولی فرش در دنیا به عنوان سفیر ایران حضور دارد، اما متأسفانه در بعد داخلی مهم شمرده نمی‌شود.

گمرکی و سود بازرگانی قیمتی پایین‌تر از کالاهای تولید داخلی دارند. در نتیجه رقابت برای صنایع داخلی حتی در بازارهای داخلی دشوار می‌شود و چه بسا به زیان دهی، ورشکستگی و در نهایت تعطیلی فعالیت واحدهای تولیدی و صنعت بیانجامد. به گفته هریسچیان، کالای قاچاق با گسترش اقتصاد زیرزمینی، فشار مالیاتی را بر بخش رسمی وارد کرده و با کاهش فروش، درآمد آنان را کاهش می‌دهد و از این طریق، تولید داخلی مورد تهدید قرار می‌گیرد.

وی، سقوط اشتغال زایی را یکی از مهمترین پیامدهای واردات غیررسمی کالا معرفی کرد و افزود: این پدیده موجب بیکاری افراد مشغول به کار در واحدهای تولیدی می‌شود و رکود فعالیت‌های صنعتی را به دنبال خواهد داشت. به تبع ایجاد رکود جریان آتی سرمایه‌گذاری را نیز دچار اختلال می‌کند. بنابراین، ورود کالای قاچاق، تهدیدی برای تولیدات داخلی است که توان کافی برای رقابت با تولیدات مشابه خارجی ندارند. رئیس اتحادیه صادرکنندگان فرش دستباف اظهار داشت: قاچاق کالا همچنین بر بازار ارزی کشور اثرات منفی دارد، به این معنا که به علت افزایش تقاضای ارز در بازار آزاد جهت واردات غیرقانونی کالا، موجب برهم خوردن تعادل عرضه و تقاضا شده و نرخ ارز را افزایش می‌دهد که این امر فشارهای زیادی را به پول رسمی کشور وارد می‌کند و با خود آثار تورمی زیادی ایجاد می‌کند.

رئیس اتحادیه تزئینات و موکت فروشان زنجان: افزایش قیمتی در این صنف وجود ندارد

رئیس اتحادیه تزئینات، موکت فروشان و فرش ماشینی زنجان گفت: پس از اجرای قانون هدفمندسازی یارانه‌ها، افزایش قیمتی در این صنف وجود نداشته است و البته نیازی نیز به این افزایش قیمت وجود ندارد.

سجاد مقدمی در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان این که هرگونه افزایش قیمت در این صنف پس از اجرای قانون هدفمندسازی یارانه‌ها غیرقانونی است، افزود: با توجه به این که قیمت مواد اولیه در تولید موکت و فرش ماشینی پس از اجرای این قانون تغییری نداشته است، بنابراین نیازی به افزایش قیمت در این زمینه وجود ندارد. وی ادامه داد: پس از اجرای این قانون، هنوز واحدهای تولیدی اقدام به افزایش قیمت نکرده‌اند و به تبع این امر، واحدهای صنفی زنجان نیز مجاز نیستند هیچ گونه افزایش قیمتی در این زمینه داشته باشند که در صورت مشاهده افزایش قیمت، برخوردی لازم صورت خواهد گرفت. این مقام مسئول با بیان این که در برخی موارد قیمت توافقی در این صنف وجود دارد، عنوان کرد: معمولاً نرخ توافقی در کالای سید ۳ وجود دارد؛ به گونه‌ای که در این کالاها سازمان بازرگانی و کمیسیون نرخ‌گذاری قادر به نرخ‌گذاری نیستند و این امر بر اساس توافق اتحادیه و مجمع امور صنفی صورت می‌گیرد. رئیس اتحادیه تزئینات، موکت فروشان و فرش ماشینی زنجان یادآور شد: در این زمینه اتحادیه با همکاری مجمع امور صنفی قیمتی را تعیین و مصوب می‌کنند و سپس با ابلاغ به واحدهای صنفی موجود در این زمینه، واحدهای صنفی این قیمت را لحاظ خواهند کرد. البته این امر با توجه به این که نمی‌تواند در کمیسیون نرخ‌گذاری صورت گیرد، به مجمع امور صنفی و اتحادیه محول شده است.

مقدمی در خصوص اختلاف قیمت نصب موکت، اظهار کرد: در این زمینه هیچ گونه اختلاف قیمتی وجود ندارد و قیمت‌های مصوب برای نصب پرده و موکت از سوی اتحادیه مشخص شده است که همه واحدهای صنفی ملزم به رعایت آن هستند و نوع موکت هیچ گونه تفاوتی در قیمت نصب ایجاد نخواهد کرد.

وی خاطر نشان کرد: این قیمت بر اساس هر متر مکعب موکتی که نصب می‌شود، تعیین شده و هرگونه مقیاس دیگر برای تعیین قیمت نصب موکت مجاز نیست و باید

کار آفرینان خراسانی رضوی واردات بی رویه و قاچاق منسوجات را یکی از موانع عمده رشد و پویایی در حوزه صنعت و تولید منسوجات این استان ارزیابی می‌کنند. به گزارش خبرگزاری مهر، صنعت گران خراسان رضوی معتقدند، واردات بی رویه پوشاک و پارچه، کمر صنعت نساجی را شکسته است.

تولید کنندگان می‌گویند واردات از چالش‌های جدی برای کار آفرینی، ایجاد فرصت‌های شغلی پایدار و توسعه صنعت در استان به شمار می‌آید.

از این رو به حرکت در آوردن چرخ‌های تولید امروزه برای صنعتگران نساجی به یک کار سخت تبدیل شده است، مسئله‌ای که این روزها باعث شده واحدهای صنعتی تحت تاثیر و بروس واردات به کما فرو روند.

فرسودگی ماشین آلات انباشت کالاهای تولید شده در انبارها، کمبود نقدینگی و سرمایه در گردش، کاهش تقاضای خرید تحت تاثیر واردات، رکود و قاچاق منسوجات از جمله تنگنانهایی است که این روزها کار آفرینان صنعت قدیمی نساجی با آن دست و پنجه نرم می‌کنند.

در کنار این مسائل، بدهی صنعتکاران به بانکها و رقابتی نبودن قیمت بعضی از محصولات با کالاهای خارجی نیز مزید بر علت شده که وضع این صنعت رو به افول بگذارد. اولین کارخانه نساجی خراسان در سال ۱۳۱۳ تاسیس شد و پس از آن کارخانه‌های پنبه پاک کنی و پشم رسی در استان شروع به فعالیت کردند. امروزه صنعت نساجی در خراسان رضوی با ۳۸۴ واحد دارای پروانه بهره‌برداری، از نظر ایجاد اشتغال، ارزش افزوده و درآمد یکی از مهم‌ترین بخش‌های اقتصادی استان به شمار می‌رود.

اما در این میان برخی از تولید کنندگان از خالی ماندن بخش عمده‌ای از ظرفیت کارخانه‌های نساجی استان تحت تاثیر قاچاق و واردات خبر می‌دهند. یکی از فعالان صنعت نساجی در گفتگو با خبرنگار مهر با بیان این که واردات بی رویه تولید را فلج کرده است، اظهار داشت: این امر باعث رکود صنعت و تولید داخلی، گسترش بیکاری و تبعات آن و مهاجرت سرمایه‌ها به سوی فعالیتهای غیر تولیدی و عمدتاً واردات شده است. رضا حمیدی افزود: در صنعت نساجی در برخی از رشته‌ها مانند پتو بافی و پوشاک به دلیل واردات کالای ارزان قیمت چینی با چالش‌های زیادی مواجه شده‌ایم. وی گفت: این در حالی است که در سایر رشته‌های نساجی با کاهش فروش و از دست دادن تدریجی بازار روبرو هستیم.

این صادرکننده نمونه ادامه داد: صنایع نساجی و جرم به دلیل واردات بی رویه اقلامی که بصورت رسمی، کم‌اظهاری و قاچاق وارد کشور می‌شود با مشکلات کوچک و بزرگ دست‌بگیرانند.

این کارشناس ارشد صنعت نساجی ادامه داد: در چنین شرایطی بعضی از صنعتگران بدلیل نگرانی از سیل ویرانگر واردات بی رویه و قاچاق تمایلی به نوسازی و سرمایه‌گذاری مجدد ندارند. پژوهش‌های کارشناسان انجمن مدیران صنایع خراسان رضوی نشان می‌دهد با بهبود فضای کسب و کار و رقابتی شدن این صنعت، مدیریت واردات، در کنار نوسازی و حمایت می‌توان به این صنعت، قدیمی و پولساز جانی دوباره بخشید. همین تحقیقات نشان می‌دهد، با وجود مزیت‌های نسبی فراوان در صنعت نساجی که می‌تواند به عنوان نقطه مثبتی در تامین نیاز داخلی به منسوجات و پوشاک و دستیابی به بازارهای صادراتی و ارز آوری مناسب تلقی شود، حدود ۴۰ درصد نیاز شهروندان به محصولات نساجی از طریق قاچاق و واردات تأمین می‌شود که این موضوع سالانه میلیون‌ها دلار به اقتصاد ملی ضرر می‌زند.

در این باره عضو انجمن مدیران صنایع خراسان رضوی و مدیر عامل یکی از واحدهای تولیدی مطرح صنعت نساجی استان به خبرنگار مهر در مشهد گفت: قاچاق گسترده پوشاک و واردات بی رویه پارچه و منسوجات از کشورهایی چون چین و ترکیه، مشکل آفرین شده است.

معاون بازرگانی خارجی سازمان بازرگانی استان تهران گفت: فرش ایرانی در بیش از ۹۵ کشور فرش دنیا حضور دارد و ضروری است که مردم خودمان نیز این کالا و دستاورد عظیم فرهنگی و هنری را به خوبی بشناسند. اگر از دید اقتصادی نگاه کنیم، بازارهای داخلی و خارجی ماهیتاً با هم متفاوت هستند.

حاتمی گفت: هم‌اکنون حدود ۵۰۰ میلیون دلار صادرات فرش ایرانی صورت می‌گیرد. این، عدد کمی نیست و معادل ۵۰۰ میلیارد تومان است؛ این عدد را نمی‌توان جایگزین کرد. بنابراین باید تلاش کرد که بازار صادراتی را حفظ کرده و توسعه دهیم؛ ولی نباید از بازار فرش داخلی هم غافل شد.

وی افزود: امیدواریم مرکز ملی فرش ایران بتواند شناخت مردم از فرش را توسعه داد و همانطور که فرش ماشینی که هم‌اکنون به دلیل ارزان‌ی، جایگزین سرسخت فرش دستیافته شده است، از سوی کم‌درآمدها نیز با تعدیل قیمت مورد استفاده قرار گیرد و مردم بیشتری به سراغ فرش بیابند و شناخت آنها از فرش و این هنر کهن، بیشتر شود. حاتمی گفت: اگر خودمان احترام این کالا را به جانیاوریم، خارجی‌ها نیز کمتر این کار را انجام می‌دهند. بنابراین از حیث شناخت فرش در داخل باید تلاش کنیم.

موزه فرش اردکان گشایش یافت

مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان یزد گفت: عملیات مرمت و تجهیز موزه فرش اردکان نزدیک به ۲۰۰ میلیون تومان هزینه دربرداشته است. بهرام رضایی ضمن اشاره به اینکه خانه‌افزلی اردکان در سال ۸۴ خریداری شده است، افزود: عملیات مرمت این بنای فخری از سال ۸۴ آغاز شده و در سال جاری مراحل تجهیز آن به پایان رسید.

وی ادامه داد: طبق تفاهم‌نامه تنظیم شده خانه‌افزلی به عنوان مکان موزه‌ای، آموزشی و پژوهشی با موضوع فرش برای بهره‌برداری در اختیار انجمن دانش‌آموختگان فرش دانشگاه فرش اردکان قرار گرفته است.

بهرام رضایی ضمن اشاره به اینکه عملیات خرید، مرمت، اجرای تأسیسات و نصب تجهیزات ساختمانی و موزه‌ای توسط اداره کل میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان صورت پذیرفته، اظهار داشت: همچنین انجمن دانش‌آموختگان اقداماتی همچون چیدمان موزه‌ای، مدیریت و بهره‌برداری آن با نظارت این اداره کل برعهده دارد.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان یزد تصریح کرد: قرار است در این موزه سیر تحول فرش از نخستین مرحله به وجود آمدن، حلاجی، نخ‌ریسی، رنگ‌رزی، طراحی سنتی فرش و بافت در قالب تابلوهای آموزشی و پیکره‌های انسانی به نمایش گذاشته شود.

وی با اشاره به اختصاص بخشی برای فروش فرش و نمایش فرش‌های قدیمی، گفت: این موزه دارای حیاطی بزرگ با حوضی در میان، دیوان دلگشا در جبهه جنوبی و اتاق‌های سه دری در جبهه دیگر است.

رضایی افزود: در راستای اهداف حفاظتی و مرمتی اقداماتی چون نصب دوربین‌های مدار بسته، بازسازی فضای درونی و بیرونی، رنگ‌آمیزی درها و نرده‌های چوبی و نورپردازی بنا و ... انجام شده است.

گفتنی است بر اساس اطلاعات درج شده در پرونده ثبتی خانه‌افزلی اردکان به شماره ۱۱۶۱۹ در تاریخ ۲۴ اسفندماه ۸۳ در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسیده است.

ویروس واردات بلای جان صنعت نساجی خراسان رضوی

محمد گلابگیر خواستار حمایت از تولید داخلی شد و افزود: خراسان رضوی یکی از استانهای پیشرو در صنعت نساجی است اما در واردات بی رویه روند توسعه این صنعت را بسیار کند کرده است.

وی واردات منسوجات را یکی از عوامل بازدارنده دانست و ادامه داد: در چنین شرایطی نوسازی این صنعت قدیمی همچنان با چالش های جدی مواجه است. این پیشکسوت صنعت نساجی با بیان اینکه به دلیل مشکلات متعدد، برخی از واحدها ناچار به تعدیل کارگران خود شده اند، تصریح کرد: این واحدها در حال حاضر به دلیل واردات بی رویه با انباشت شدید تولید مواجه شده اند.

وی درباره رقابت با تولید کنندگان خارجی نیز اظهار داشت: قیمت تمام شده کالاهای ایرانی به دلیل نرخ سود بانکی، عوارض، بیمه، مالیات و مسأیل جانبی بالاتر از اجناس خارجی است، اما در زمینه کیفیت، منسوجات ایرانی از کیفیت بهتری برخوردار است.

وی با بیان این که ورود کالاها به صورت چمدانی کارآفرینی را از بین می برد، خاطر نشان کرد: در صورت توجه و کاهش مشکلات صنعت نساجی می تواند دو میلیون شغل در کشور ایجاد کند.

وی گفت: روزانه ۱۰ تن کالای نساجی به صورت چمدانی توسط مسافران از امارات، ترکیه، چین و بنگلادش و هندوستان وارد می شود. گلابگیر تصریح کرد: هر چمدان انباشته از کالاهای نساجی که وارد کشور می شود، حداقل زمینه بیکاری یک کارگر را فراهم می کند.

وی از فرسوده بودن دستگاه های نساجی در استان خیر داد و افزود: بعضی از دستگاه های تولیدی ۳۵ سال قدمت دارد و این امر مشکلاتی را به وجود آورده است.

کارشناسان بر این باورند در صنعت نساجی هنوز در زمینه مدسازی پوشاک و لباس عقب افتادگی های زیادی وجود دارد که اگر این عقب افتادگی ها جبران شود، سرانه مصرف محصولات نساجی و پوشاک نیز افزایش یافته و در نهایت به رونق بازار نساجان در این استان منجر خواهد شد.

در این باره عضو کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی گفت: برای کاهش واردات منسوجات، صنایع مرتبط باید نسبت تولید بهینه و نوآورانه همت کرده و دولت نیز با سیاستهای حمایتی خود زمینه توسعه این صنعت قدیمی را فراهم سازد.

مجید نصیر پور با بیان این که بخشی از صنعت نساجی خراسان رضوی نیازمند نوسازی است، افزود: ۷۰ درصد صنعت نساجی کشور و از جمله واحدهای صنعتی این استان نیازمند بازسازی است.

وی اظهار داشت: صنعتگران خراسانی در صورت ایجاد بستر مناسب، می توانند با قدرت با تولید کنندگان خارجی رقابت کنند.

وی ادامه داد: برای بهبود شرایط فعلی صنعت نساجی حمایت های دولت از کارآفرینان این بخش ضروری است.

صنایع نساجی خراسان رضوی ۴ درصد واحدهای نساجی ۸ درصد اشتغال و ۱۲ درصد سرمایه گذاری کل صنایع نساجی کشور را به خود اختصاص داده است. این در حالی است که بر اساس آخرین آمار منتشر شده از سوی مرکز آمار ایران، صنایع نساجی این استان با هزار و ۹۶۹ میلیارد ریال تولید ثروت ۸۶ درصد سهم ارزش افزوده صنعت نساجی کشور را داراست.

رشد ۴۰ درصدی تولید فرش در کهگیلویه و بویراحمد

مدیرعامل شرکت فرش کهگیلویه و بویراحمد گفت: در ۹ ماهه سال جاری، ۳۵۰ متر مربع فرش در سطح استان تولید شده که نسبت به مدت مشابه سال قبل از نظر ارزش

ریالی ۱۰۰ درصد و از لحاظ متر از ۴۰ درصد رشد داشته ایم. مهرداد کاویانی در گفت و گو با ایسنا افزود: در سال جاری این شرکت نسبت به سفارش پذیری و تدابیری همانند بازاریابی قبل از تولید، فروش و نسبت به تولید سفارشی فرش های محلی با تراکم بالا و ریز بافت اقدام کرده که این عمل باعث شده تولیدات از کیفیت بسیار بالایی برخوردار شوند؛ دستمزد بافندگان زحمت کش بالا رود و از طرف دیگر تولیدات در بازار به راحتی بفروش برسد که این امر به صورت مستمر رو به افزایش است.

وی اظهار کرد: هم اکنون تعداد دستگاه های قالی بافی در سطح استان از ۳۵ دستگاه به ۱۵۰ دستگاه رسیده است.

کاویانی خاطر نشان کرد: تولیدات شرکت فرش استان از قدیم الایام طبق دستور کار شرکت فرش ایران دارای شناسنامه در پشت فرش تولیدی بوده و هست به طوری که نام، محل بافنده و استان در آن درج و به مراکز ارسال می شود و یا به فروش می رسد. مدیرعامل شرکت فرش کهگیلویه و بویراحمد عنوان کرد: شرکت فرش ایران درصدد ایجاد شناسنامه ای معتبر برای فرش های مناطق مختلف و جغرافیایی کشور در بخش دولتی و خصوصی است که به محض انجام شدن اقدامات مرکز، کلیه تولید کنندگان موظف به نصب این شناسنامه ها برای فرش تولیدی خود هستند. وی ادامه داد: گبه، گلیم، فرش های محلی سنتی و نفیس توسط این شرکت در سطح استان تولید می شود. کاویانی تاکید کرد: کارگاه تولیدی فعال مختص فرش در استان وجود ندارد اما تسهیلاتی برای راه اندازی چنین کارگاه هایی به بخش خصوصی داده شده و در بخش تولید در دهدشت کارگاه خصوصی به صورت نیمه متمرکز فعال است.

وی اضافه کرد: سالانه کارگاه های آموزشی در سطح استان با توجه به بودجه عمرانی سازمان بازرگانی که برای این اداره در نظر گرفته، برگزار می شود و کارگاه هایی نیز در روستاهای لوداب و دمچنار و مرکز یاسوج به صورت فعال دایر هستند.

مدیرعامل شرکت فرش کهگیلویه و بویراحمد در خصوص بیمه بافندگان فرش در استان عنوان کرد: کلیه کارآموزان و کسانی که تولید کننده و بافنده فرش، گلیم و گبه بودند به سازمان بازرگانی و شرکت فرش شهرستان ها برای اقدامات لازم در این خصوص، معرفی و به تامین اجتماعی نیز معرفی شدند.

وی یادآور شد: بیشتر بافندگان استان که تحت پوشش سهام عدالت قرار نگرفته بودند، تحت پوشش سهام عدالت بافندگان قرار گرفتند.

کاویانی اظهار کرد: از ابتدای مهرماه سال جاری با وجود بحث هدفمند کردن یارانه ها، فرهنگ کار و تلاش در بین بافندگان و بانوان استان گسترش یافته و متقاضیان زیادی در این خصوص به شرکت فرش استان مراجعه کردند که این امر موجب پیشرفت توسعه فرش استان از لحاظ کمی و کیفی شده است.

مدیرعامل شرکت فرش کهگیلویه و بویراحمد بیان کرد: شرکت فرش استان ضمن آموزش کلیه کارآموزان و بافندگان حرفه ای که متقاضی اشتغال و تحت پوشش این شرکت باشند کلیه امکانات قالی بافی را در منازل بافندگان، ایجاد و حین بافت، نظارت کامل بر تولید کرده و در پایان فرش را از بافنده خریداری می کند.

کاویانی اظهار کرد: کلیه مواد اولیه گبه و گلیم در استان تولید تأمین و تولید می شود اما مواد اولیه برای فرش ریز بافت که نقش های اصولی فرش را دارند از کارخانجات تأمین مواد اولیه ی شرکت سهامی فرش ایران برای این شرکت در استان ارسال می شود.

وی اظهار داشت: شرکت فرش این استان آمادگی دارد که کلیه پشم های تولیدی این استان را در فصل بهار به صورت تضمینی خریداری کند به طوری که دامداران هیچ مشکلی برای فروش پشم و نقدینگی نداشته باشند. مدیرعامل شرکت فرش کهگیلویه و بویراحمد خاطر نشان کرد: بازار فرش استان وابسته به فرش کشور است؛ گران شدن مواد اولیه و هزینه های جانبی موجب بالا رفتن قیمت تمام شده فرش می شود.